

Marion RALINCOURT, née le 25 novembre 1981

18, promenade Jean Rostand, appt 2201
93000 BOBIGNY

+336 64 94 33 66
marionralincourt@yahoo.fr

<http://www.marionralincourt.com>
<http://www.harpeole.com>



FORMATION

ETUDES GENERALES

1999 Obtention du baccalauréat littéraire mention Très Bien

ETUDES MUSICALES

2007-2009 Cycle de perfectionnement Musique de Chambre au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris (CNSMDP), France. Formation flûte et harpe (Duo Harpéole). Classe de David Walter
2005-2007 Cycle de perfectionnement Soliste au CNSMDP. Classe de Sophie Cherrier
2000-2004 CNSMDP Classe de Sophie CHERRIER (assistant: Vincent Lucas)

RECOMPENSES OBTENUES AU CNSMDP

2004 Diplôme de Formation Supérieure (DFS) de Flûte mention Très Bien à l'Unanimité 1ère nommée
2003 DFS de Musique de chambre Formation Quintette à Vents

CONCOURS INTERNATIONAUX

2006 3ème Prix du Concours International Carl Nielsen (Danemark)
2005 1er Prix du Concours International de Cracovie et Prix de la meilleure interprétation du Concerto de Penderecki, Pologne
2005 Demi-finaliste du Concours International de Kobe (3ème tour), Japon
2005 Mention spéciale au 7ème Concours Jean-Pierre Rampal, Paris, France
2004 Lauréate du Festival d'Automne des Jeunes Interprètes, Paris, France
2002 Demi-finaliste du Concours International de Crémone, Italie
2001 Demi-finaliste du 6ème Concours International Jean-Pierre Rampal
2001 2ème Prix du Concours National du Jeune Flûtiste de Morangis. Lauréate boursière de la Fondation Natexis Banque Populaire depuis Janvier 2006

EXPERIENCES

RECITALS

- 2007 Invitée du Philharmonic Cracow Orchestra (Concerto de MOZART en Sol M), Cracovie, Pologne. Festival des Arcs (Nouveau Talent). Festival de Prades (Génération Spedidam).
- 2006 Festival Nouveaux Talents Duo Harpéole (Villers-sur-Mer), France
Concerts en soliste avec l'Orchestre Symphonique de l'Aube :
Concerto pour Flûte et Harpe de Mozart Duo Harpéole
Participation au Festival Opus de Vals-les-Bains/Aubenas aux côtés de : Hortense Cartier-Bresson, Hélène Couvert, Xavier Gagnepain, Olivier Beaumont, Eric Crambes, Henri Demarquette...
Concert en sonate à Sapporo (Japon)
- 2005 Récital en soliste pour le Festival Bach, Hôtel de Soubise, Paris, France
- 2004 Cinq concerts en soliste avec orchestre dans le cadre du Festival Musical des Jeunes Interprètes.

MUSIQUE DE CHAMBRE

Depuis décembre 2005, Duo HARPEOLE avec la Harpiste Lucie Marical

ORCHESTRE

Flûtiste titulaire à l'Orchestre Symphonique et Lyrique de Tours

Flûtiste de l'Orchestre de Chambre « Les Siècles » (direction F.X ROTH)

Joue fréquemment au sein des orchestres et ensembles suivants :

Opéra de Paris, Ensemble Intercontemporain, Orchestre National de France, Orchestre des Concerts Lamoureux, Orchestre d'Auvergne, Orchestre National des Pays de la Loire, Ensemble Court-Circuit.

Sous la direction notamment de Messieurs : Jacques Mercier, Emmanuel Krivine, Yan-Pascal Tortelier, Michaël Gielen, Yutaka Sado, Jonathan Nott

EMISSIONS/ENREGISTREMENTS

- Juin 2006 Invitée d'Alain Duault sur France 2, dans l'émission
« Toute la musique qu'ils aiment »
- Mars 2007 Duo Harpéole invité de Gaëlle Le Gallic sur France Musique
« Dans La Cour des Grands »

PROJETS/ CONCERTS/ CONCOURS A VENIR

- Déc 2007 « Explosante Fixe » (Boulez) avec l'Ensemble Intercontemporain
- Mars 2007 Festival Opus 5 (Vals-les-Bains)
- Mai 2008 Folle Journée de Tokyo, Japon
- Mai 2008 Concours International de Musique de Chambre d'Osaka, Japon
- Mai 2008 Folle Journée de Rio, Brésil